A 10 felvett hangom:

Fujom ki a levegot

Konyv lapjainak porgetese

Otthoni szakadt zongora hurjin vegighuztam egy evopalcikat

Testem hangja

Porcelan megutok fadarabbal

Kristalypoharat megutok femmel

Egy dobozt megutok, mikrofon pedig a dobozban van

Egy varju hangja

Konkret\_Etud

Azt tudtam, hogy nem szeretnem az idot nagyon felosztani, azaz tulsagosan ritmizalni. Ezert a konzvlapok porgeteset tuztem ki fo, vonulo motivumnak, ez kepezi a gerincet, ebbol indultam ki. Kivagtam belole egy olyan reszt ami azert valamelyest ritmikus, de legalabbis van egy felfutasa, ezt ismeteltem nagyon sokszor egy savban.

Majd ebbol a savbol csinaltam meg 5 masikat es mindegyiket eltoltam az elohoz kepest idoben ugyanannyival, hogy he kicsit is, de felepitsek egy faziseltolasos allapotot, ami a vegen a tobb sav miatt egy „pad”-e alakult.

Az etud indulasahoz, hogy bevezessem a konyvlapos reszt megvagtam a „kifujt levego”-s felvetelt, hogy valamelyest egy folyamatos levegos pad legyen belole.

Ezek utan a meglevo ’one shot’ jellegu hangokbol epitettem fel egy ritmikus ’objektumot’, ugyelve arra, hogy ne legyen nagyon suru, ugyanakkor annyira se legyenek tavol, hogy szetesen a darab.